

Domani Luigi Bisignani presenterà il libro "Il miracolo dell'ippoterapia". Tanti incontri

A Villa Farsetti fine settimana con i cavalli

L'EVENTO

SANTA MARIA DI SALA Prende il via oggi in Villa Farsetti, per il primo di tre giorni di eventi, un'iniziativa interamente dedicata ai cavalli. Fa tappa a Santa Maria di Sala "Cavalli in villa", la start up che affronta la passione per il cavallo sotto diverse prospettive: sportiva, culturale, turistica ma anche sociale. A fare da Cicerone, per tutta l'iniziativa, sarà il critico d'arte Vittorio Sgarbi. Da oggi a domenica la villa ospiterà, in un programma totalmente gratuito e aperto al pubblico, oltre alla sfida di salto a ostacoli che vedrà confrontarsi oltre 250 tra cavalieri e amazzoni di tutta Italia, turismo a cavallo, test e gite in E-bike di ultima generazione, sfilate di auto d'epoca e ancora mostre, convegni e presentazioni di libri, tra i quali "Il miracolo dell'ippoterapia" di Luigi Bisignani (domani, dalle 16 alle 17 nel teatro della villa) che accompagnerà gli ospiti alla scoperta del lavoro fatto dal Centro Equestre San Raffaele con le persone disabili.

Alle 18, sempre nel teatro, una doppia proposta del patron

dell'evento, Vittorio Sgarbi, che dopo aver proposto un excursus storico e artistico delle ville venete, presenterà il suo libro "Ecce Caravaggio", svelando al pubblico i dettagli della recente scoperta del dipinto "Ecce Homo Ansorena".

Uno spazio speciale, poi, sarà dedicato ai più piccoli con il "Villaggio del bambino", in cui sarà possibile fare il battesimo della sella e sperimentare nuovi percorsi con i pony. Due, invece, le mostre allestite all'interno di Villa Farsetti: quella fotografica "Il Profumo delle Criniere", con immagini ad alta definizione di trekking a cavallo, e quella di pittura "Note: origini a capo", con le opere del maestro Sergio Rando. Il focus economico è affidato al Salone d'Impresa, che ha scelto questa occasione per festeggiare i 20 anni dalla fondazione e presenterà venerdì il forum d'attualità sul tema: "L'impresa shock: Come cambiano le persone e le organizzazioni? Bussole di orientamento, strumenti e percorsi di intervento".

Ma è solo una piccola parte della proposta del fine settimana che prevede convegni, spettacoli teatrali, gite a cavallo con tappe culturali e degustazione



delle specialità locali nei dintorni della villa, acrobazie di cavalli, sfilate di auto d'epoca, le lezioni di biodiversità tenute dell'Arma dei Carabinieri e molto altro. Il tutto accompagnato dal pianoforte a coda di Paolo Zanarella, il "Pianista fuori posto" (il programma completo nel sito cavallinvilla.it). "Cavalli in Villa" è un'iniziativa promossa da FISE Veneto (Federazione Italiana Sport Equestri) affiancata da FISE nazionale, dal Coni Veneto e patrocinata da Sport e Salute, sotto l'egida del Governo Italiano, della Regione Veneto e dei cinque Comuni che ospitano gli eventi: oltre a Santa Maria di Sala, Abano Terme, Lonigo, Rossano Veneto e Cavasagra di Veduggio. «La storia, l'arte, la tradizione, i fatti accaduti, sono memorie preziosissime che vanno condivise, conosciute e nutrite - commenta la presidente de FISE Veneto Clara Campese, tra gli ideatori dell'iniziativa - "Cavalli in villa" erge il cavallo a alfiere d'eccellenza e questo progetto vuole portarci, insieme, a rivivere e consolidare un'antica e profonda alleanza tra uomini, animali e territorio».

M.Fus

© RIPRODUZIONE RISERVATA

SPLENDID IL LIBRO

(C.M.) Penultimo appuntamento stasera alle 18 all'Hotel Splendid Venice con "Uno spritz con gli autori", iniziativa di cui sono protagonisti, con i loro libri, cinque associati del Club Alta Marea. Giorgio Crovato presenterà insieme ad Alessandro Rizzardini, "Costantino Reyer e Pietro Gallo. Le origini degli sport moderni a Venezia" (Marsilio Editori). Il libro ripercorre quasi un secolo di storia tra Ottocento e Novecento.

CENTRO CANDIANI FRENESIA

"Frenesia" segna il debutto di Flavio Nuccitelli per Fandango Libri. Il suo primo romanzo segue le vicende di Valerio, diciottenne romano, tra lezioni di nuoto, prime cotte e aspettative da soddisfare. Un testo fresco e spigliato sul trovare la propria identità e il proprio posto nel mondo. La libreria Mondadori lo presenta oggi, alle 18.30, nella sala seminariale al primo piano del Centro Culturale Candiani. F. Spos

IN BREVE

Domenica installazione e concerto Arte e vita contadina unite a Forte Mezzacapo

L'IDEA

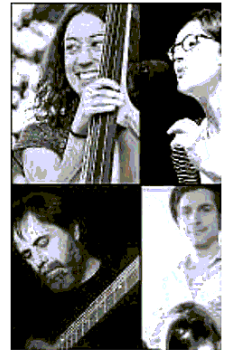
MESTRE Un casone per lo spirito di un rinoceronte. Un'installazione che unisce l'arte con la cultura contadina, passando per Forte Mezzacapo e Pietro Longhi. È il progetto di Gigio Brunello, noto burattinaio riconosciuto all'estero, che presenta domenica (alle 18) accompagnato da Rosa, la figlia contrabbassista in un concerto jazz dal titolo "Ondaia". L'idea nasce da "La Ronda dell'Arte", parco di sculture, installazioni ambientali e interventi di "land art" dislocati nel percorso di ronda, un tempo militare, che per circa un chilometro corre intorno alla struttura fortificata. Gigio Brunello lo scorso autunno aveva proposto di partecipare con un'installazione composta da un casone di pescatori, lungo tredici metri e alto sei, costruito con le acacie del forte e un tetto di canne, dove inserire all'interno un rinoceronte. Il tutto si ispira al famoso quadro "Il casotto del rinoceronte" del pittore veneziano del Settecento Pietro Longhi, composto nel 1751 ed esposto nel museo di Ca' Rezzonico a Venezia. «Il casone appartiene allo sfondo lagunare della poetica del Longhi - dice Brunello - ma la presenza del rinoceronte lo trasforma a sua volta in spelunca, grotta delle apparizioni, tabernacolo di un mondo mostruoso, selvaggio animalesco e primitivo, casotto delle meraviglie da portare in giro per le sagre di paese».

A causa di "complesse" pratiche edilizie e autorizzazioni

per la costruzione di un casone nella terra del Forte, l'artista ha riconvertito il progetto. Ora consiste in un'installazione composta da un dondolo con un bambino da un lato e un rinoceronte di dimensioni di tre metri per due dall'altro, formato con plastiche. «Il peso del bambino - osserva Brunello - spinge in alto il rinoceronte. Si tratta di provare a pensare alla forza di un gioco, di un fanciullo, della pace, della fantasia. Un significato aperto a suggestioni, per non limitare nessun racconto». Per raccogliere fondi destinati alla realizzazione del progetto, domenica è previsto il concerto "Ondaia", onde sonore prodotte da un quartetto (Claudia Bidoli, voce; Luca Tapino, trombone, cavaquinho; Enrico Terragnoli, chitarra; Rosa Brunello, contrabbasso).

Filomena Spoloar

© RIPRODUZIONE RISERVATA



PIEMME

Concessionaria di Pubblicità

Servizio di: NECROLOGIE - ANNIVERSARI - PARTECIPAZIONI

SERVIZIO TELEFONICO

TUTTI I GIORNI
dalle 9.00 alle 19.00

Numero Verde
800.893.426

E-mail:
necro.gazzettino@piemmeonline.it

SERVIZIO ONLINE

È possibile acquistare
direttamente dal sito con
pagamento con carta di
credito

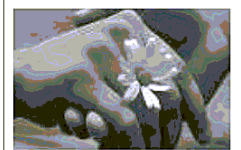
<http://necrologie.ilgazzettino.it>

Il giorno 2 Maggio 2022 è venuto a mancare accompagnato dall'affetto dei suoi cari

Giovanni Rado
di anni 85

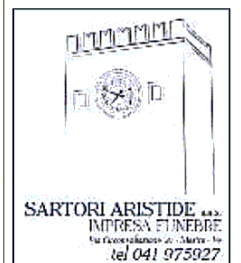
Ad esequie avvenute ne danno il triste annuncio i figli, le nuore e i nipoti tutti

Venezia, 6 maggio 2022



Impresa Funeraria
Marcologno

Via Roma, 52
Selvazzano Dentro
Tel./Fax 049-637.611
Tencarola
Montegrotto Terme
Montemarlo
Due Carrare
348-2658.483
348-7462.365
info@iofmarcolongo.it



SARTORI ARISTIDE
IMPRESA FUNERARIA
Via Francesco Petrarca 4 - Montebelluna - TV
tel. 041 975927

Abilitati all'accettazione delle carte di credito

